

Intitulé du poste

Attaché·e à l'accompagnement des pratiques artistiques de *La Vapeur*, scène de musiques actuelles de Dijon

Organisme

La Vapeur a ouvert ses portes en 1995. Un important programme de restructuration et d'agrandissement a permis à un nouvel équipement d'ouvrir le 7 février 2018. Il comporte de nombreux espaces et outils. On y trouve ainsi :

- 6 studios de répétition.
- 1 studio MAO.
- 2 salles de diffusion exploitables séparément (jauges 230 et 1200).
- 1 salle pour les ateliers et la formation.
- 1 hébergement.
- 1 foyer / bar pour l'accueil du public.
- Des bureaux agréables et fonctionnels.
- Des espaces d'accueil du personnel temporaire et des équipes artistiques.
- 1 parvis ouvrant sur l'espace public et connecté au bâtiment pour des utilisations intérieures / extérieures.

La Vapeur est labellisée « Scène de musiques actuelles » par le Ministère de la Culture et de la Communication.

La Vapeur est gérée sous la forme d'un établissement public local de la forme EPIC (établissement public industriel et commercial – régie personnalisée avec autonomie de gestion) créé par la Ville de Dijon en 2006.

Le projet de La Vapeur se décline en différents axes d'intervention reliés les uns aux autres :

- **La diffusion** : la programmation généraliste promeut la diversité, l'émergence, l'audace et intègre la production locale et régionale. Elle comprend un volet jeune public et famille et deux temps forts annuels, l'Indie Day et l'Extra Festival. Cette programmation est largement construite en partenariat avec les acteurs locaux et régionaux en tenant compte des spécificités du territoire.
- **La médiation culturelle** propose des rendez-vous ouverts à tous et toutes et construit des projets sur-mesure avec des acteurs du champ social, médico-social, éducatif ou de l'éducation populaire. Les participant·es peuvent – collectivement – découvrir une autre manière d'envisager ce qui les entoure, apprendre des techniques artistiques, fabriquer des choses de leurs mains, jouer avec d'autres personnes, s'exprimer ou simplement s'émerveiller.
- **L'accompagnement artistique** regroupe l'ensemble des actions faites avec et pour les musicien·nes, amateur·trices et professionnel·les. Cela comprend notamment la création, la pratique, la formation, l'accompagnement, le coaching, etc.
- **Transversalement** : une réflexion et des actions spécifiques sont menées en direction du quartier d'implantation de La Vapeur, de l'accessibilité de l'ensemble de ses activités au plus grand nombre et de la prévention. Une démarche RSE est en cours.

Contrat

Contrat à durée indéterminée (CDI) à temps partiel (70%) / modulation horaire annuelle du temps de travail

Lieu

Dijon (21), déplacements occasionnels en région et en France

Cadre général

Sous l'autorité du responsable de l'accompagnement artistique, l'attaché·e à l'accompagnement des pratiques artistiques participe à l'élaboration, à la mise en œuvre et au suivi des projets de l'accompagnement artistique en coordination avec l'ensemble du service.

Dans le cadre de ses missions d'accompagnement des pratiques artistiques et de ressource, le·lle conduit des rendez-vous conseil, accueille et encadre, sur proposition ou sur demande, les musicien·nes en répétition et en résidence : accompagnement, installation technique spécifique, tests et conseils, aide à la balance, prévention des risques auditifs.

Description du poste

1/ ACCOMPAGNEMENT DES PRATIQUES ARTISTIQUES

- Répondre aux sollicitations extérieures de musicien·nes et structures locales.
- Programmer et animer des rendez-vous conseils diagnostic avec les artistes.
- Programmer et animer des temps de répétitions accompagnées avec les artistes en studio ou sur scène.
- Assurer le rôle de ressource auprès des artistes (conseiller, fournir des contacts, partager ses connaissances de la filière musicale, faire connaître les dispositifs et appels à candidature les concernant, etc.).
- Participer en équipe à l'élaboration de programme d'accompagnement "sur-mesure".
- Partager le suivi des projets artistiques en équipe (lors de réunions dédiées et par les outils de suivi mis en place par le service).
- Promouvoir les artistes accompagnés par La Vapeur en développant des moyens de communications dédiés (réseaux sociaux, podcasts, projets dédiés etc.).
- Participer à la veille de l'actualité de la scène locale, au repérage des groupes émergents et des structures culturelles du territoire.
- Participer à la circulation des informations sur la scène locale au sein du service et en lien avec le service de la programmation et de la médiation.
- Participer aux missions d'évaluation du service (temps d'observation, rédaction de questionnaires, réunions, temps de rencontres).
- Participer aux différents événements et rencontres professionnelles en région et au national, en accord avec le responsable du service.

2/ SOUTIEN A LA CRÉATION

1. Création

- Elaborer, en équipe des projets de création à destination des musicien·nes locaux·ales.
- Participer à la construction de projets de création transversaux avec le service de la médiation.
- Suivre et piloter certains des projets de création porté par le service de l'accompagnement.
- Participer et élaborer en équipe des bilans de projet.

2. Résidences

- Prendre part au choix des projets artistiques accueillis en résidence à La Vapeur.
- Participer à la préparation de résidences d'artistes (besoins techniques, rédaction de contrats de mise à disposition)
- Participer à l'accueil d'artistes en résidence (ouverture de l'équipement, soutien technique, rappel des conditions d'accès aux espaces scénique, rappel des protocoles VHSS, mise à disposition de loges, rangement...).
- Proposer et mener des séances de travail scénique pour les artistes en résidence.

3. Soirées concert dédiées aux artistes locaux·ales

- Prendre part à la programmation d'artistes locaux·les lors de soirées dédiées à l'accès à la scène.
- Participer à l'organisation et à la préparation de ces soirées.
- Participer et encadrer, le cas échéant, la tenue de ces soirées.

3/ PROGRAMMATION DE CONTENUS À DESTINATION DES MUSICIEN·NES

- Participer en équipe à l'élaboration d'un programme d'ateliers, workshops, masterclass destiné·es aux musicien·nes.
- Animer, le cas échéant, des temps dédiés aux musicien·nes (atelier, workshops, rencontre etc..).
- Participer à la recherche d'intervenant·es
- Participer aux discussions et négociations des conditions financières avec les artistes, intervenant·es, vacataires ou partenaires sur les activités, en accord avec le responsable du service.
- Préparer la tenue d'activités à destination des musicien·nes (contacter les intervenant·es, réservation de chambre d'hôtel, repas, réception des devis & facture).

4/ ACTIVITÉS LIÉES AUX STUDIOS DE RÉPÉTITION (3h/ semaine maximum sur les fins d'après-midi)

- Ouverture de l'équipement.
- Accueillir, conseiller et accompagner techniquement les usager·es des studios.
- Gérer les plannings d'occupation.
- Etablir des réservations, encaisser des redevances, compter des caisses.
- Informer les usager·es sur les bonnes pratiques et sur les risques auditifs

5/ AUTRES MISSIONS

- Assurer la responsabilité de l'accueil du public lors de certains événements.
- Assurer une présence lors d'événements publics en soirée et le week-end.
- Participer aux travaux du secteur et assister ponctuellement aux événements rassemblant les professionnel·les.
- Participer à la réflexion sur le fonctionnement de la structure et son projet, notamment lors du séminaire d'équipe.
- Intégrer la réflexion de la démarche RSO de la structure au quotidien dans ses missions.
- Participer avec la direction et les responsables de service à la représentation de la structure à l'extérieur et à la réalisation de toutes les actions de relations publiques jugées pertinentes.
- Apporter ponctuellement son appui à d'autres salarié·es dans la préparation, l'organisation et l'exploitation des activités de la structure, en lien avec ses compétences.
- Contribuer ponctuellement aux tâches collectives hors de sa spécialité (installation de matériel, rangements, nettoyage, etc.)

Contraintes du Poste

- Travail dans un environnement régulièrement bruyant (studios de répétition, salle de concert, etc.)
- Bureau partagé
- Grande disponibilité liée à la fonction (soirs et week-end).
- Port occasionnel de charges lourdes (matériel de son, amplificateurs de guitare, etc..)

Avantages du Poste

- Forfait mobilité durable
- Prise en charge totale de la complémentaire santé salarié·e
- Garanties Prévoyance
- Titres restaurant
- Protections auditives sur-mesure
- Accès aux aides du CSEC et du FNAS
- Une souplesse possible de l'emploi du temps.
- Congés menstruel
- Poste partiellement éligible au télétravail
- Prime de fin d'année selon convention collective

Description du profil recherché

Profil

- Avoir une expérience validée et/ou une formation reconnue dans le domaine de l'accompagnement artistique et de la pédagogie musicale.
- Connaissance des problématiques spécifiques aux musicien·nes, expérience en tant que musicien·ne d'un groupe de musiques actuelles.
- Expérience de l'ensemble de la filière musicale et des réseaux professionnels.
- Bonne culture musicale, ouverture et curiosité vers l'ensemble des esthétiques.
- Grande disponibilité liée à la fonction (soirs et week-end).
- Titulaire du permis B.

Compétences

- Rigueur et organisation dans le travail, initiative et anticipation.
- Ponctualité.
- Écoute et pédagogie.
- Sens du travail en équipe, qualité relationnelle et partage de l'information.
- Maîtrise des outils informatiques (Excel, Word, Teams, outlook).
- Bonnes connaissances en anglais général et technique.

Date de prise de fonction

Lundi 5 janvier

Date limite de candidature

Mercredi 10 décembre à 17h

Salaire envisagé

Convention Collective Nationale des Entreprises Artistiques et Culturelles
Groupe 6 – Échelon à définir selon profil et expérience

Déroulé du recrutement

Merci d'adresser vos candidatures (lettre de motivation et CV) à l'attention de M. Sébastien Beau, Responsable de l'accompagnement artistique, par courrier ou par mail à sebastien@lavapeur.com

LA VAPEUR – 42 avenue de Stalingrad – 21000 DIJON
Tel : 03 80 48 86 00 - www.lavapeur.com

Date des entretiens : Mercredi 17 décembre à confirmer